

「日本のど真ん中」ロゴデザインコンペ
公開プレゼンテーション
2019/06/01 (Sat)

10:30-11:30 公開プレゼンテーション
11:30-11:45 一般投票 (会場のみ)
13:00-15:00 来場者を交えたトークセッション
「地域を活かすデザイン」
場所：辰野町役場 第6会議室
参加無料

「日本のど真ん中」
ロゴデザイン最優秀賞発表
2019/06/15 (Sat)

第71回 信州辰野ほたる祭り
オープニングセレモニー
18:30-19:00 最優秀賞表彰式
場所：JR 辰野駅前お祭り広場
参加無料・ロゴノベルティプレゼント予定

審査員長・トークセッションパネリスト



指出 一正 Kazumasa Sashide

株式会社 sotokoto online 代表取締役
雑誌『Outdoor』編集部、『Rod and Reel』編集長を経て、雑誌『ソトコト』編集長
島根県「しまこトアカデミー」メイン講師、高知県文化広報誌『とさふし』編集委員、静岡県「『地域のお店』デザイン表彰」
審査委員長、奈良県「奥大和アカデミー」メイン講師、奈良県下北山村「奈良・下北山 むらこトアカデミー」メイン講師、長
野県長野市 WEB メディア『ナガラボ』編集長、福井県大野市「越前おおのみずこトアカデミー」メイン講師をはじめ、地域
のプロジェクトに多く携わる、まち・ひと・しごと創生本部「わくわく地方生活実現会議」委員
著書に『ぼくらは地方で幸せを見つける』（ポプラ新書）

審査員・トークセッションパネリスト



中沢 定幸 Sadayuki Nakazawa

中沢デザイン事務所主宰 (グラフィックデザイナー) 長野 ADC (アートディレクターズクラブ) 会長
TOYAMA ポスタートリエンナーレ 銀賞
Shanghai International Poster Competition 金賞
The 2nd International Poster Exhibition, Ningbo 金賞、
TOYAMA ポスタートリエンナーレ、メキシコポスタービエンナーレ、トゥルナバ・トリエンナーレ、ASIA GRAPHICS
AWARDS、ラハティポスタービエンナーレ、モスクワビエンナーレ、香港トリエンナーレ
International triennial exhibition of the eco poster 4th BLOCK、東京 TDC、東京 ADC、JTA 入選



安部 昭二 Shoji Abe

造型・衣裳の有限会社マッシュトラント 代表
多くのアイドル衣装、テーマパーク衣装の製作を手がける
たつのふるさとパートナー
2004年：ぴっかりちゃんの着ぐるみを町に寄贈 2008年：パペットぴっかりちゃんを町に寄贈 2号機・3号機の製作
町外から辰野町のイメージキャラクターを応援
2017年からエステー「洗浄力」CMの造形衣装の制作を手がけている

審査員

武居 保男 Yasuo Takei

辰野町長

苫米地 花菜 Hannah Tomabechi

辰野町地域おこし協力隊 ど真ん中プロジェクト担当

問い合わせ：辰野町役場まちづくり政策課 (ロゴコンペ担当：高津、赤羽)
〒399-0493 長野県上伊那郡辰野町中央1番地 TEL：0266-41-1111 E-mail：tyakuba@town.tatsuno.lg.jp